

Õppematerjalide loomine LeMill keskkonnas

Hans Põldoja

Tallinna Lilleküla Gümnaasium / UIAH Media Lab

hans.poldoja@lillekyla.tln.edu.ee



See materjal on avaldatud Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.5 litsentsi alusel. Litsentsi terviktekstiga tutvumiseks külastage aadressi <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/> või kirjutage aadressil Creative Commons, 543 Howard Street, 5th Floor, San Francisco, California, 94105, USA.

<http://www.hanspoldoja.net>

CALIBRATE projekt

- CALIBRATE on EL 6. raamprogrammi haridusprojekt, mille eesmärgiks on luua üleeuroopaline elektrooniliste õppematerjalide varamu
- CALIBRATE tulemusel valmib õppematerjalide portaal ja keskkond õppematerjalide loomiseks

Õpetajad vajavad lihtsaid vahendeid, mis võimaldavad õppematerjale koostöös luua

Mis on LeMill?

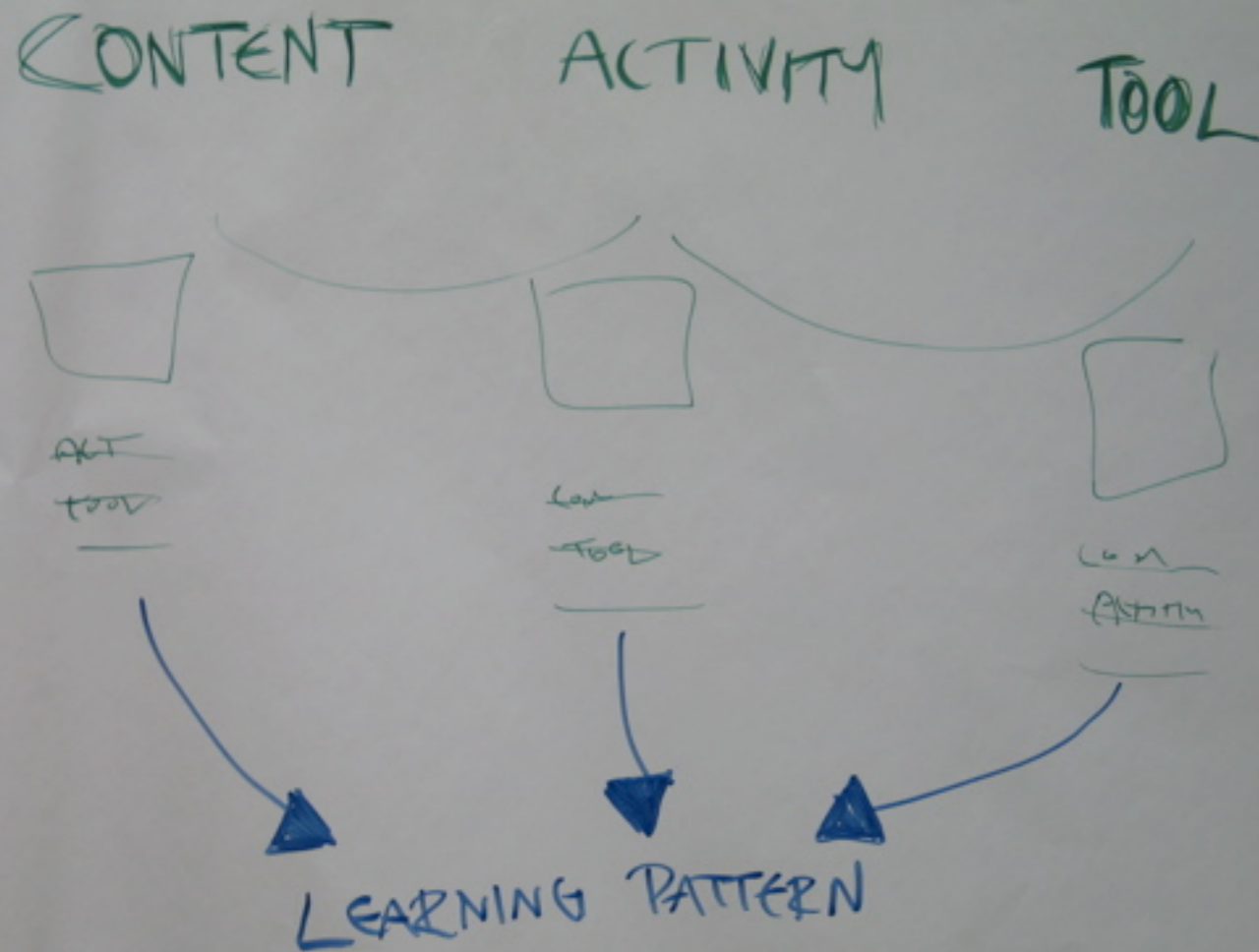
- Virtuaalne praktikakogukond õppematerjalide otsimiseks, loomiseks ja jagamiseks.
- Avatud lähtekoodiga serveritarkvara

Kasutajaid kaasav disain



- Stsenaariumid
- Disainisessioonid
- Kasutajalood
- Prototüübid

Disainisessioonide tulemused



- Õpetajad ei ole väga huvitatud puhtast tekstimaterjalist
- Õpetajad on huvitatud tegevustest ja õppemeetoditest
- Huvi veebipõhiste toimetamisvahendite vastu

LeMill keskkonna tutvustus

+ Uus õppematerjal

Minu õppematerjalid

- [Mustandid](#)
- [Avaldatud](#)
- [Kogumikud](#)

Meie õppematerjalid



[Social web in support of informal learning](#)



[Hypertext and Hypermedia](#)



[Tüpoograafia](#)

Sirvi õppematerjale

- [märksõnade järgi](#): [majandus](#), [sloveenia](#), [nature](#), ...
- [keele järgi](#): [English](#), [Estonian](#), [Finnish](#), ...
- [ainevaldkonna järgi](#): [Majandus](#), [Meediaõpetus](#), [Politoloogia](#), ...
- [sihtgrupi järgi](#): [12. klass](#), [10. klass](#), [11. klass](#), ...

[Viimased muudatused](#) | [Korduma Kippuvad Küsimused](#)

LeMill on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS

+ Uus õppematerjal

Minu õppematerjalid

- [Mustandid](#)
- [Avaldatud](#)
- [Kogumikud](#)

Sirvi materjale märksõnade järgi

Näita: õppematerjalid | [Meediafailid](#) | [viited](#)

[authoring](#) , [computers](#) , [demo](#) , [digitaalne meedia](#) , [economics](#) , [eesti](#) , [engelbart](#) , [history](#) , [html](#) , [hüpertekst](#) , [ict](#) , [interaktiivne meedia](#) , [introduction](#) , [kooliajaleht](#) , [kujundus](#) , [kunstiõpetus](#) , [learning objects](#) , [learning resources](#) , [learningobject](#) , [lemill](#) , [majandus](#) , [media](#) , [meedia](#) , [memex](#) , [multimeedium](#) , [networks](#) , [new media](#) , [online learning](#) , [overview](#) , [test](#) , [tüpograafia](#) , [uus meedia](#) , [uusmeedia](#) , [veeb](#)

Kas sa leidsid seda, mida otsisid? [Laiendatud otsing](#) võimaldab vajadusel täpsemat otsingut.

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS

+ Uus õppematerjal

Minu õppematerjalid

- [Mustandid](#)
- [Avaldatud](#)
- [Kogumikud](#)

Sirvi materjale õppeaine järgi

[Kunstiõpetus](#) , [Bioloogia](#) , [Keemia](#) , [Kodanikuõpetus](#) , [Õppekava läbiv teema](#) , [Kultuur](#) , [Majandus](#) , [Koolijuhtimine](#) , [Keskkonnaharidus](#) , [Eetika](#) , [Väärkeeled](#) , [Geograafia](#) , [History](#) , [Informaatika](#) , [Keel ja kirjandus](#) , [Matemaatika](#) , [Meediaõpetus](#) , [Muusikaõpetus](#) , [Loodusained](#) , [Filosoofia](#) , [Kehaline kasvatus](#) , [Füüsika](#) , [Politoloogia](#) , [Psühholoogia](#) , [Usuõpetus](#) , [Kooli ja avalikkuse suhted](#) , [Sotsiaalteadused](#)

Kas sa leidsid seda, mida otsisid? [Laiendatud otsing](#) võimaldab vajadusel täpsemat otsingut.

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS

Kõik elektroonilised õppematerjalid
peavad olema vaadatavad otse
veebibrauseris

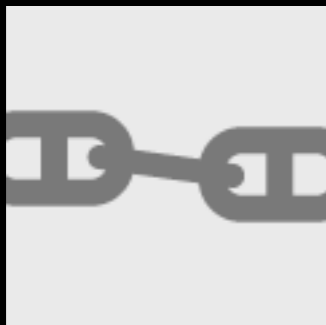
LeMill'i materjalide tüübid



Õppematerjalid



Meediafailid



Viited väljaspool LeMill'i asuvatele materjalidele

Õppematerjalide mallid



Multimeedia lehekülg



Esitlus



PILOT

Redigeeri multimeedia lehekülge

, Hans Põldoja, Tarmo — viimati muudetud 2006-11-15 17:54
Oma panuse on andnud: Tarmo

Pealkiri ▾

Tüpopograafia


Põhitekst


Normal ▾ **B** *I*    HTML


Tekst on iga dokumendi oluline osa, olgu siis tegu veebilehekülje, PowerPointi esitluse või paberkujul dokumendiga. Seetõttu on tüpopograafiareeglite järgimine väga oluline - maitsekalt kujundatud teksti on kergem lugeda.


Ära kasuta liiga palju erinevaid fonte koos

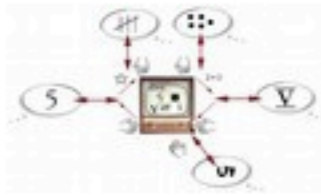
Esimene tüpopograafia reegel on mitte kasutada liiga palju erinevaid fonte. Erinevad kujundajad määratlevad mõistet "liiga palju" muidugi erinevalt. Konservatiisem lähenemine lubab kasutada kogu dokumendi ulatuses vaid ühte fonti, mis pealkirja puhul võib olla paksu või suurema kirjaga. Liberaalsem lähenemine lubab kasutada kahte erinevat fonti. Näiteks ajalehed kasutavad tavaliselt sans-serif tüüpi fonti pealkirjades ja serif tüüpi fonti tekstides. Maksimaalne on kasutada kolme fonti, kolmas peaks olema mingi eriline font, mida kasutatakse vaid eriti tähtsatele osadele tähelepanu tõmbamiseks. Kunagi ei tohiks kasutada lähedasi fonte koos - kui tekst on

 Lisa meediafail

 Add text block

 Salvesta

 Katkesta



Hypertext and Hypermedia

by [Teemu, Tarmo](#) — last modified 2006-11-15 17:55
group: [History of New Media](#)
Contributors: Tarmo

This content is part of the [History of New Media course material](#) package.

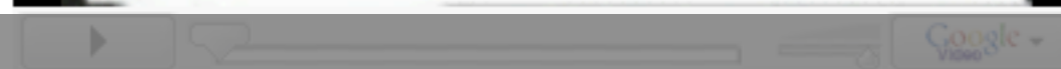
Previous section: [Media Computer - From Math to Augmentation](#)

Next section: [Networks](#)

The resource is published but not ready. The original texts by: A. Botero & T. Leinonen

Hyperland 1990

Hyperland is a BBC's "fantasy documentary" from 1990. The film was written by [Douglas Adams](#). In the film Douglas Adams examines the wonders of hypertext and hypermedia with a software agent played by Tom Baker. Vannevar Bush, Douglas Engelbart, Ted Nelson and several others are presented.





- [Vaheta kaanepilt...](#)

- [Change to draft](#)

- [Muuda...](#)

- [Ajalugu](#)

- [Kustuta...](#)

- [Lisa kogumikku...](#)

- [Tõlgi...](#)

- [Õpilase vaade](#)

Tüpograafia

, [Hans Põldoja](#), [Tarmo](#) — viimati muudetud 2006-12-04 14:01

Tekst on iga dokumendi oluline osa, olgu siis tegu veebilehekülje, PowerPointi esitluse või paberkuul dokumendiga. Seetõttu on tüpograafiareeglite järgimine väga oluline - maitsekalt kujundatud teksti on kergem lugeda.

Ära kasuta liiga palju erinevaid fonte koos

Esimene tüpograafia reegel on mitte kasutada liiga palju erinevaid fonte. Erinevad kujundajad määratlevad mõistet "liiga palju" muidugi erinevalt. Konservatiisem lähenemine lubab kasutada kogu dokumendi ulatuses vaid ühte fonti, mis pealkirja puhul võib olla paksu või suurema kirjaga. Liberaalsem lähenemine lubab kasutada kahte erinevat fonti. Näiteks ajalehed kasutavad tavaliselt sans-serif tüüpi fonti pealkirjades ja serif tüüpi fonti tekstides. Maksimaalne on kasutada kolme fonti, kolmas peaks olema mingi eriline font, mida kasutatakse vaid eriti tähtsatele osadele tähelepanu tõmbamiseks. Kunagi ei tohiks kasutada lähedasi fonte koos - kui tekst on serif tüüpi fondis, siis peab ka pealkiri olema sama fondiga või hoopis sans-serif tüüpi fondiga. Kolmanda fondi kasutamisel peab see teistest märgatavalt erinema.

Serif või sans – serif?

Serif on väike saba mis lõikab ära selliste tähtede, nagu l, m ja n, teravad otsad. Teoreetiliselt juhib see lugeja silma sujuvalt järgmisele tähele. Peaaegu kõik paberväljaanded kasutavad serif tüüpi fonti teksti kehas ja sans-serif fonti ainult pealkirjades. Vastupidiselt paberkandjale on ekraanilt kergem lugeda sans-serif tüüpi fonte. Suur osa veebisaitidest kasutab dokumendi kehas just sans-serif tüüpi fonti.

Ühilduvusprobleemid fondivalikul

Kuigi tänapäeval on fontide valik väga suur, ei saa kujundaja ometi valida ükskõik millist fonti. Brauser võib kuvada ainult fonte, mis on kasutatava süsteemi olemas ja lehekülje looja võib vaid oletada, millised fondid vaataja arvutis on.



Social web in support of informal learning

by [Teemu, Tarmo](#) — last modified 2006-12-04 14:01
group: [LeMill development](#)

 [060705-Teemu Arina-Social Web in Support of Informal Learning.mp3 \(MP3 audio 16362Kb\)](#)

Social Web in Support of Informal Learning

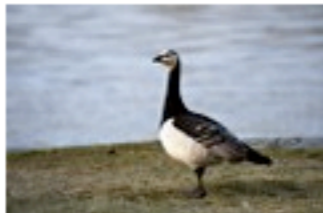
EU eLearning 2006 Conference

05.07.2006



(CC) Teemu Arina, Dicole Oy - 1

Presentation by Teemu Arina on 05-07.2006 in EU eLearning 2006 conference in Espoo, Finland. The presentation was uploaded here as the first test of the presentation template. All the slides of Arina's presentation were not included in here. All slides are available in Arina's blog, see: <http://tarina.blogging.fi/>



Barnacle Goose

, [Hans Põldoja](#) — viimati muudetud 2006-10-31 21:18

- [Muuda...](#)
 - [Ajalugu](#)
 - [Kustuta...](#)
-
- [Lisa kogumikku...](#)



[Lae alla täiskvaliteedis foto \(1079 KB\)](#)

Kirjeldus:

Märksõnad:

[barnacle goose](#), [branta leucopsis](#), [valgepõsk-lagle](#), [birds](#)

Litsents:



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.0 License](#).

WebTop Knowledge Building Jamming Search WebTops

demo User Information

Add folder Add link Create memo

Type	Title	Size	Date
	problem	1 kB	2006-09-08
	Hello Folder	5.1 MB	2006-09-07
	Optical Illusion	21.5 kB	2006-09-07
	Just a demo - not a	1 kB	2006-09-03
	testtest	1 kB	2006-09-03
	test	1 kB	2006-09-03
	testaaa	1 kB	2006-09-03
	Nov	330.4 kB	2006-08-27
	Crafts and design (Shared course folder)	2.0 MB	2005-12-11
	Our environment (Shared course folder)	1 kB	2005-12-11
	Kosteikat_demo (Shared course folder)	1 kB	2005-11-28

(Rename) (Copy) (Cut) (Paste) (Delete) (Trash)

Courses

- Crafts and design
 - Notes: 0 new / 39 total
 - Announcements: 17:45 2005-05-06
- Our environment
 - Notes: 0 new / 36 total
 - Announcements: 14:58 2005-05-13
- Kosteikat_demo
 - Notes: 0 new / 11 total
 - Announcements: 17:00 2005-11-28

Logout



Learning Objects and LeMill

by Teemu, Tarmo — last modified 2006-09-06 23:01

Body text:

This is an example learning material about LeMill itself. It explains how LeMill defines and deals with "learning objects".

What is LeMill?

LeMill is a web community for finding, authoring and sharing learning resources. First at all, you can find learning resources from LeMill. The stuff you find - like this learning material - you can use in your own teaching or learning. You may not only use the material but you can also add your own learning content to LeMill. You may edit your material and combine new material out of the pieces found from LeMill. You may remix material.

Learning Objects

The concept of "learning objects" is about a decade old. In 1994 Wayne Hodgins named the CedMA working group as "Learning Architectures, APIs and Learning Objects" (Polsani 2003). Hodgins' idea was to have interoperable pieces of information that could be combined like LEGO blocks (Jacobsen 2001). Since then there have been number of attempts to standardise "learning objects". In 2002 IEEE Learning Technology Standards Committee agreed on the Learning Object Metadata (LOM) standard (IEEE, 2002). At the same time it defined the "learning object" as follows:

"Learning object is any entity, digital or non digital, that may be used for learning, education or teaching."

IEEE's definition has been criticised by a number of authors (for instance: Sosteric and Hesemeier, 2002; Polsani 2003; Leinonen 2005). The main concern has been that the definition is too broad. If everything is a "learning object", nothing is a "learning object". Because of this, in LeMill we have decided to use a slightly different definition. In LeMill we define a learning object as follows:

"Learning object is any entity, digital or non digital, that is or is aimed to be used for learning, education or teaching."

This means that a person aiming to create a learning object is expected to hold some kind of vision about how and in which context the object could be used in

Check out our new homepage, now with thumbnails! Hide this

del.icio.us / hanspoldoja / by Hans Pöldoja popular | recent

your bookmarks | your network | inbox | links for you | post logged in as hanspoldoja | settings | logout | help

All your items (227)

< earlier | later > page 1 of 23

Vanilla Ninja - Love is War (Limited Edition) edit / delete
to music ... 12 hours ago

OpenAcademic :: bringing education to all edit / delete
to e-learning opensource socialsoftware ... saved by 38 other people ... 1 day ago

[mc-license] cc by / by-sa / by-nc-sa edit / delete
to creativecommons ... 4 days ago

www.steve.museum - Home edit / delete
to education socialsoftware tagging ... saved by 10 other people ... 4 days ago

Erik Duval: electronic forms must die edit / delete
to forms maghela ... on aug 31

Stu Nichols | CSSplay | Experiments with cascading style sheets | Home page edit / delete
to css ... on aug 29

HERD/ITZ feat CLAUDIA PARTRIDGE & ABIGAIL BAILEY - You'll See Me edit / delete
to music ... on aug 27

EGOSTEREO - Sudoku edit / delete
to music ... on aug 27

Windowsi kasutajalidese põhitervinute kuuekeelne lühisõnastik edit / delete
to windows ... on aug 22

Howto Build a Form That Isn't Annoying (Part 2) edit / delete
to webdesign forms maghela ... saved by 32 other people ... on aug 17

< earlier | later > page 1 of 23

- tags
- 6 abelton
- 1 agile
- 1 ajay
- 1 annotation
- 10 audio
- 1 augmented_reality
- 2 bakivo
- 7 bakmartin
- 1 blogs
- 1 books
- 3 calendar
- 1 clipart
- 6 cloning
- 2 colors
- 2 communities
- 3 cop
- 1 copyright
- 1 creativecommons
- 5 css
- 22 design
- 1 development
- 1 dictionary
- 1 dissertation
- 5 dj
- 7 dmspp
- 13 e-learning
- 12 education
- 2 eesi
- 3 eps
- 2 estorian
- 14 forms
- 1 freeware
- 1 glossary
- 2 hardware
- 2 hardus
- 1 hardustsuuringud
- 18 hypertext
- 22 javascript

Why CC attribution-share alike — Inbox

Delete Junk Reply Reply All Forward Print

From: Teemu Leinonen
Subject: **Why CC attribution-share alike**
Date: 8 september 2006 11:32:24 GMT+03:00
To: Jim Ayre , Tarmo Toikkanen , Hans Pöldoja , Sylvia Hartinger , David Massart <david.massart@eun.org>

Hi all,

Here is one presentation explaining why. It's a long presentation. I have found the part where Dr Derek meets Dr Claudia the most useful section:

<http://tsiu.uwc.ac.za/kgroups/usrfiles/content/fore/flash/licenses.swf>

You may also send this to the WP2 list.

- Teemu

Creative Commons Attribution-
ShareAlike litsents — piisav kaitse
autorile ja vabadus taaskasutamiseks

Meediafailid teistest avatud
sisulitsentsidega keskkondadest

Ourmedia.org - The Global Home for Grassroots Media. Home, publish my media, groups, forums, tools, browse media, mission, volunteer, what's ahead, Register | Log in.

SEARCH

curmedia, archive.org, Google Search

MY CONTROLS

- my page, publish my media, my messages, my buddy list

MY GROUPS

- Canadian Freedom Network, interWorldRadio.net news, Audio Plate Recording, MyTVtv, Outlands Magisters Guild, Pagan Podcasters, Tech Nirvana, Jaffara, The Digital Dispatch Help Center

BROWSE BY MEDIA TYPE

- Video, Audio, Text, Images

SPONSORS AREA

Ads by Google, Stream Webcam video

Welcome to Ourmedia.org

Requires Internet Archive Account

- Publish and store video, audio and other media that **you** created!
- Share and discover independent media. **Connect** to a global community!
- Learn how to create citizens media. **Free storage & bandwidth** forever!
- Do NOT post other artists' copyrighted works without permission. Ourmedia is about showcasing **your creativity!** [Register now!](#)

Artist: Dana Athley
Title: Cemetery

Media: DIGITAL STORY
Length: 1:25
File size: 45.4 MB
Format: QuickTime

Personal Media Learning Center

Create videoblogs, podcasts & more!

Open Media Directory

Find legal, podsafe music for your video!

DONATION CENTER

Support Ourmedia!
[Donate -- or sblog](#)

Inside Ourmedia.org

JD Lasica
Pleasanton, San Francisco East Bay, USA
Rome wasn't built in a day
[blog](#) | [member page](#)

LEARNING CENTER

Personal Media Learning Center
Create videoblogs, podcasts & more!

Open Media Directory

Find legal, podsafe music for your video!

DONATION CENTER

Support Ourmedia!
[Donate -- or sblog](#)

Common Content

An open catalog of Creative Commons licensed content.

Search

About | Add Content | My Account | Contact

Images (519)

- Clip Art(30), Digital Art(128), Fonts(13), Photographs(323), Physical Art(25)

Text (941)

- Fiction(205), Non-Fiction(394), Poetry(117), Reference(225)

Movies (61)

- Documentary(28), Narrative(23), Stock Footage(10)

Web Sites (1618)

- Educational(307), Organizations(185), Personal(887), Technical(239)

Audio (886)

- Ambient(30), Music(798), Samples(22), Speech(36)

Common Content is a catalog of works licensed in the [Creative Commons](#), available to anyone for copying or creative reuse. The catalog includes **4025** records, many of which are collections which include hundreds or thousands of other works. If you'd like to learn more check out our [About](#) page or [How It Works](#).

There are **millions** of works released under Creative Commons licenses. You can visit the Creative Commons [search](#) [page](#) and [get content](#) pages to find works not yet cataloged at Common Content.

Featured Content

Free Media: Royalty-Free Resources for Education (Photographs)
Free Media is a collection of photos intended for educational use. It's sponsored by the Texas Center for Education and Technology.
License: Attribution- NonCommercial-ShareAlike

News

New Moderation
By Jeff Kinner
Jul 12th 1:13AM
Due to the influx of linkspamers, we've been forced to implement an item approval queue, so if your item doesn't show...

Some Rights Reserved

Except where otherwise noted this site is licensed under a [Creative Commons License](#). Powered by our [Friends](#) and [Pilot](#).

Soulangiana

The Website of the Photographs Buy and Download Photographs
Ads by Google

Revolution Stock Media

Pro Stock Music. All Tracks \$10 Buy & Download or Upload & Sell
Advertise on this site

generated in 0.1366 secs

Wikimedia Commons

Navigation: Main Page, Welcome, Community portal, Village pump

Participate: Upload file, Recent changes, Latest files, Random file, Help, Contact us, Donations

Search

Toolbox: What links here, Related changes, Special pages, Printable version, Permanent link

Esileht

Teretulemast Wikimedia Commonsisse
915.291 meediafailiga failivarumusse, mida igaüks võib täiendada

► **Loodus** ► **Ühiskond** ► **Teadused**
► **Pildifailid** ► **Helifailid** ► **Videofailid**

Alemannisch | Aragonés | العربية | Asturianu | Català | Česky | Cymraeg | Deutsch | Ελληνικά | English | Español | Français | Gaeilge | Galego | Bahasa Indonesia | Italiano | 日本語 | 한국어 | עברית | Latine | Lëtzebuergesch | Lietuvių | Magyar | Bahasa Melayu | Plattdüüsch | Nederlands | Norsk (nynorsk) | Norsk (bokmål) | Polski | Português | Русский | Slovenčina | Slovenščina | Sunda | Suomi | Svenska | עברית | 简体中文 | 繁體中文 | 廣東話

Беларуская | Brezhoneg | Български | Dansk | Eald Englisc | **Eesti** | Esperanto | Euskara | العربية | Farooyisk | | | | | | | | | Hrvatski | Interlingua | Iszenska | Қазақша | | | Karapıngan | Молдавэньска | Nedersaksisch (NL) | Română | Seeltersk | Shqip | Српскохрватски | Српски | Українська | Тібіг Віт | Türkçe

Päeva pilt

Eeskujulikum pildid

Kui Sa oled Commonsis esimest korda, siis võid esmalt vaadata **eeskujulikke** pilte, mis on siinse kogukonna poolt eriti väärtuslikeks tunnistatud.

Sisu

Peakategooriad - Kategooriate puu

Teema järgi

Loodus

- Kivistised
- Maastikud
- Vee-elu
- Ilmaruum
- Ilmastik

Ühiskond ja kultuur

- Kunst
- Usk
- Vapid
- Meelelahutus
- Sündmused
- Lipud
- Toit
- Ajalugu
- Keel
- Muusika
- Inimesed
- Maad ja kohad
- Politika
- Sport

Teadused

- Astronoomia
- Bioloogia
- Keemia
- Matemaatika
- Meditsiin
- Füüsika
- Tehnoloogiad

Tüübi järgi

Päeva pilt - 2006-10-19

en: Apis mellifera Belgium (Hamois) (en et al.)

Eelmised päeva pildid...

Flickr Creative Commons

Many Flickr users have chosen to protect their work with a Creative Commons license, and you can browse or search through photos under each type of license.

Here are some recently licensed photos:

Attribution License

Briefly... Attribution means: You let others copy, distribute, display, and perform your copyrighted work - and derivative works based upon it - but only if they give you credit.

Noncommercial means: You let others copy, distribute, display, and perform your work - and derivative works based upon it - but for noncommercial purposes only.

No Derivative Works means: You let others copy, distribute, display, and perform only verbatim copies of your work, not derivative works based upon it.

Share Alike means: You allow others to distribute derivative works only under a license that governs your work.

Attribution-NoDerivs License

2,559,205 photos (See more)

Attribution-NonCommercial-NoDerivs License

745,806 photos (See more)

freesoundproject

Make a Donation

User:

Pass:

autologin

[login](#)

► Forgotten your password?
► Resend activation email.
► Join / Register

Main: Home, Forum, Articles, Competition, Help & FAQ, Rules, Contact Us, Mootcher

Interact: Shoutbox!, Latest comments

Search/Browse: Search, Random Sample, Tags, Sample packs, Browse users, Remix! tree, Geotagged Samples

Add files: Contribute to Freesound

Tags

150 most popular tags in freesound...

120-bpm 120bpm 60-bpm acid **acoustic** ambience **ambient** analog atmosphere **basic-waveform** bass bass-drum **beat** bell bird birds book **breath** car chord chords city clean **click** clicks computer crash out **dance** dark davood deep deep-space digital distorted distorted-guitar **distortion** drone drone-loop **drum** drumloop drums dub dubspace echo **effect** electric electro **electronic** engine experimental extended female **field-recording** filter fm free **fx** glitch granular **guitar** hard high hit horror household human industrial instrument kick kitchen layer lead lofi long-reverb-tail **loop** low machine male melody **metal** metallic multisample music nature **noise** note

freestric

Search

Additions in last 48 hours...

- FreqMan : 61 files
- acclivity : 8 files
- bulj : 5 files
- uberhuberman : 2 files
- Piotr Pieranski : 1 files
- Wolfsinger : 4 files
- jims6000 : 11 files
- ermine : 8 files
- insinger : 22 files
- Heigh-heo : 4 files
- NEUTRI : 14 files
- kijjaz : 1 files
- stereobanana : 3 files

more... | RSS | 23506 files in total

Latest forum posts...

- Making cigarette and smoking, by bulj
- DARES: remix the people! by John Scott
- IMPORTANT: the future licens.. by Joan Pons
- @ Bräm / ESP Developers - Ac.. by stk
- Looking for 4 simple sounds - by guru
- WW1 Whistle by Ramblin
- Subway sounds in Kyoto by Asteria-25
- Fluorescent Lights by FreqMan
- The sincerest form of flatte.. by milan

more...

Most active freesounders

- Jovica : 2585 files
- Freed : 1195 files
- batchku : 1128 files
- NoiseCollector : 1113 files
- debroide : 581 files
- adcbicycle : 441 files
- patchen : 439 files
- hantrimm : 427 files
- acclivity : 338 files
- SpeedY : 336 files

+ Uus tegevus

Minu tegevused

- [Avaldatud](#)
- [Kogumikud](#)

Meie tegevused



[Study Project / Project Learning](#)



[Jigsaw group work](#)



[Agenda 21 NOW!](#)

Sirvi tegevusi

- [pealkirja järgi](#)
- [märksõnade järgi](#): [visualization](#), [group work](#), [diary](#), ...
- [keele järgi](#): [English](#), [Finnish](#), [Estonian](#), ...

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS



- [Vaheta kaanepilt...](#)

- [Muuda...](#)

- [History](#)

- [Kustuta...](#)

- [Lisa kogumikku...](#)

- [View collections](#) (1)

- [Translate...](#)

Agenda 21 NOW!

, [Hans Põldoja](#), [Teemu](#) — viimati muudetud 2006-10-13 21:20
Oma panuse on andnud: Teemu

Agenda 21 NOW! is a 24-hour internet conference that takes place once in a year. Each year the conference has a different theme that is connected to sustainable development issues. Online forum is used for conference discussions. Students from age of 14 are welcome to participate the conference. The conference language is English.

This article is a stub, you may help LeMill by expanding it.

Kodulehekülje URL: <http://www.agenda21now.org/>

Märksõnad: [conference](#), [sustainable development](#), [english](#)

Keel: English

Litsents:



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.5 License](#).

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS

+ Uus vahend

Minu vahendid

- [Avaldatud](#)
- [Kogumikud](#)

Meie vahendid



[Son of Citation Machine](#)



[Google Talk](#)



[Writeboard](#)

Sirvi vahendeid

- [pealkirja järgi](#)
- [märksõnade järgi](#): [collaboration](#), [writing](#), [software](#), ...
- [keele järgi](#): [English](#), [Estonian](#), [Finnish](#), ...

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS



▪ [Vaheta kaanepilt...](#)

▪ [Muuda...](#)

▪ [History](#)

▪ [Kustuta...](#)

▪ [Lisa kogumikku...](#)

▪ [Translate...](#)

▪ [Tõlked](#) (1)

VIKO

, [Hans Põldoja](#) — viimati muudetud 2006-10-13 21:20

VIKO on Tallinna Ülikooli Haridustehnoloogia keskuses välja töötatud lihtne veebipõhine õpikeskkond, mille loomisel on silmas peetud Eesti üldhariduskoolide vajadusi.

Õpikeskkond võimaldab õpetajatel muuta oma õppematerjalid, õppetööd puudutav info ja ajakava õpilastele veebis kättesaadavaks, samuti pakub keskkond suhtlemisvõimalusi foorumite näol.

VIKO sisaldab järgmiseid mooduleid:

- Kursuse info
- Õpilased
- Tunnid
- Hinded
- Failid
- Foorum
- Lingid

Nendele lisaks kuulub VIKO juurde veebipõhist õppetööd ning õppematerjalide loomist tutvustav õpetaja tugisüsteem.

Kodulehekülje URL: <http://www.htk.tlu.ee/viko/>

Märksõnad: [õpikeskkond](#), [vle](#)

Keel: Estonian

Litsents:

Kogumikud ja näpunäited

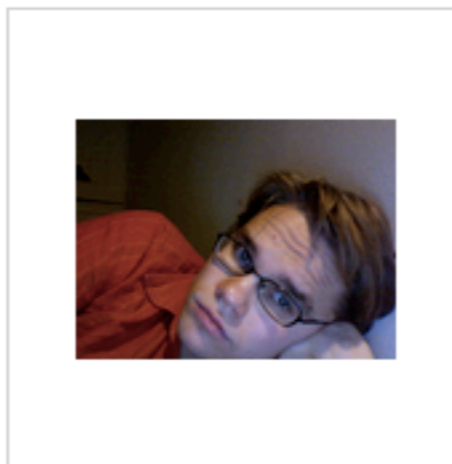
- Kasutajad saavad lisada materjale, tegevusi ja vahendeid *kogumikesse*
- Kui *kogumik* sisaldab kõiki kolme tüüpi sisu (materjalid, tegevused, vahendid), on võimalik selle kohta kirjutada *näpunäiteid*, kuidas neid koos õppetöös kasutatakse

+ Uus grupp

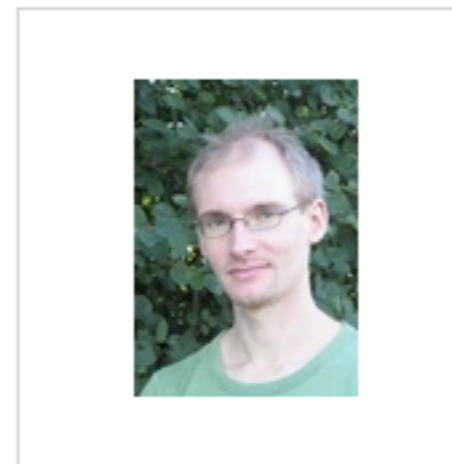
Minu grupid

- [Vabavere](#)
- [Rob](#)
- [LeMill translators](#)
- [LeMill development](#)

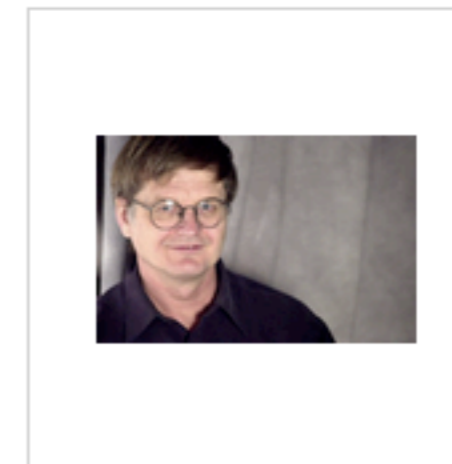
Meie kasutajad



[Jukka Purma](#)



[Tarmo Toikkanen](#)



[Terry Anderson](#)

Sirvi kasutajaid

- [nime järgi](#)
- [asukoha järgi](#): [Finland](#), [Estonia](#), [Canada](#), ...
- [keele järgi](#): [English](#), [Finnish](#), [Russian](#), ...
- [oskuste järgi](#): [software development](#), [psychology](#), [programming](#), ...
- [huvide järgi](#): [science fiction](#), [climbing](#), [writing](#), ...

Sirvi gruppe

- [nime järgi](#)
- [märksõnade järgi](#): [viable system model](#), [testing](#), [open source](#), ...
- [keele järgi](#): [English](#), [Estonian](#), [Finnish](#), ...

Minu grupid

- — 2006-09-08 12:55 [Hans Põldoja](#) kirjutas [LeMill translators](#) ajaveebis:

[Guidelines for translating the LeMill](#)

Dear partners,

+ Uus grupp

Minu grupid

- [Web 2.0 for Higher Ed](#)
- [LeMill translators](#)
- [History of New Media](#)
- [LeMill development](#)

Sirvi kasutajaid

[ada ndia](#) , [Néstor Alonso](#) , [Erin Antonius](#) , [Teemu Arina](#) , [Valdas B](#) , [marlus B](#) , [Algirdas Barančiukas](#) , [Pam Barg](#) , [Szabolcs Berecz](#) , [Jeffery Boe](#) , [Jordan Carswell](#) , [Moshe Carvalho](#) , [Robert Conings](#) , [online](#) , [Andreas Cosmopolus](#) , [Ray Cristy](#) , [Owen Cron](#) , [elvira cucci](#) , [Glen Davies](#) , [Barbara Dieu](#) , [Clifton Eujean](#) , [zahir fikri](#) , [Alvin Fleeman](#) , [Rose Flynn](#) , [William Grosse](#) , [William Grosse](#) , [Neil Guntrum](#) , [Mikko Haapala](#) , [harold007](#) , [harold33](#) , [Buri Henkel](#) , [Carmen Holotescu](#) , [Greg Hoopes](#) , [Brian Hudson](#) , [pekka ihanainen](#) , [Matti Jaakkola](#) , [Rasvita Janauskiene](#) , [egle jasutiene](#) , [Barbara Joseph](#) , [Aleksandr Kapatsõna](#) , [alfred karma](#) , [anneli kesksaar](#) , [Petri Kola](#) , [s kramer](#) , [Rogelio Lemos](#) , [Scott Leslie](#) , [martin lindner](#) , [Kerttu Lohmus](#) , [Jeffrey Mabry](#) , [Lanny Maqid](#) , [Jere Majava](#) , [Tom Marble](#) , [Peeter Marvet](#) , [Malle Mattisen](#) , [Rory McCormack](#) , [Fernand Mesdom](#) , [Meelis Mets](#) , [Nicholai Mifsud](#) , [Becky Mihaly](#) , [Jacques Monnard](#) , [Alonzo Moro](#) , [muura](#) , [Jaana Mäeots](#) , [Ornela Net](#) , [D'Arcy Norman](#) , [Communication Officer](#) , [Demetris Papadopoulos](#) , [Robert Part](#) , [andrew paterson](#) , [Irmeli Pietilä](#) , [pol pol](#) , [Hari Prasad](#) , [Hans Põldoja](#) , [Hans Põldoja](#) , [Timo Rainio](#) , [lauri reilson](#) , [Kurt Rosivatz](#) , [Anna Salmi](#) , [Aslam Sharif](#) , [Richie Shurley](#) , [Meeri Sild](#) , [Martin Sillaots](#) , [Andrea Stong](#) , [Ilkka Suominen](#) , [Cesar Swader](#) , [steve swettenham](#) , [Antti Syvänen](#) , [Tarmo](#) , [Teemu](#) , [Joni Turunen](#) , [Mait Tõltoja](#) , [Mark van Harmelen](#) , [Pascale Vanhaecke](#) , [Ari Vesikko](#) , [Toney Wolfgang](#) , [Mariusz Wróblewski](#) , [Joe Z](#)

Kas sa leidsid seda, mida otsisid? [Laiendatud otsing](#) võimaldab vajadusel täpsemat otsingut.

[LeMill](#) on loodud © 2005- 2006 LeMill Team poolt. Levitatakse litsentsiga [GNU GPL litsents](#).

See lehekülg on valideeruv XHTML ja CSS



Teemu (Teemu Leinonen)

E-post: [Teemu](mailto:teemu@uiah.fi)

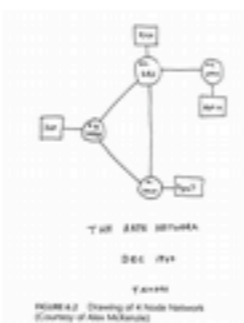
Sõnumivahetusprogrammid:

Skype: teemu.leinonen

Groups

- [Learning objects](#)
- [Human Rights](#)
- [History of New Media](#)
- [Fle3 users](#)
- [LeMill development](#)

Portfoolio



[Networks](#)

Research Report R			
The topic of research was clearly defined.			
1	2	3	4
Concepts are accurately identified and clearly understood.			
1	2	3	4
The information researched addressed a problem.			
1	2	3	4

[Assesment Rubrics](#)



[Lecture](#)

[Materjalid](#) (14) | [Tegevused](#) (5) | [Vahendid](#) (4) | [Kogumikud](#) (2) | [Näpunäited](#) (0)

Koduleht: <http://www2.uiah.fi/~tleinone/>

Riik: [Finland](#)

Linn või piirkond: [Helsinki](#)

Keeled: [Finnish](#) , [English](#) , [Swedish](#) , [Spanish](#) , [German](#)

Oskused: [design](#) , [talking](#) , [writing](#) , [teaching](#) , [html](#) , [usability](#) , [management](#) , [pedagogy](#)

Huvid: [design methods](#) , [design practices](#) , [football](#)



■ [Vaheta kaanepilt](#)

Tegevused

- [Uus postitus](#)
- [Halda gruppi](#)
- [Redigeeri kategooriaid](#)
- [Redigeeri linke](#)
- [Lahku grupist](#)

Arhiiv

- [Oktoober 2006](#)

Liikmed

- [Hans Põldoja](#)
- [Teemu](#)
- [László Fazekas](#)

Kategooriad

- [General](#)

History of New Media

▲ [Eelmisele tasandile](#)

Container for objects shared by this group

[RSS](#) [Comments](#) [RSS](#)

Doing the history of new media learning material , Teemu – Loodud 2006-10-19 10:53

The aim of the project is to make pretty large learning material "collection" about "history of new media". AS the starting point I am using the material I have made for and used in in the MA course of the Media Lab Helsinki. With my colleagues we have run the course for several years.

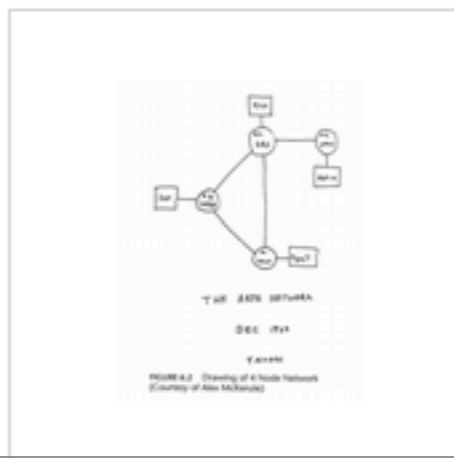
The old course site is here: <http://www.mlab.uiah.fi/briefhistory/old/>. I think there are alot of good stuff in there, but I am no more sure about the structure anymore.

If you are interested in please join the group to edit the content.

We also need picture and video material. Maybe not some podcasts, too.

[b](#), [l](#), [o](#), [g](#), [p](#), [o](#), [s](#), [t](#) | [0 kommentaari](#)

Selle grupi poolt toitematud õppematerjalid



[Networks](#)

Autorid: [Teemu](#)

Märksõnad: [history](#), [new media](#), [technology](#), [computers](#), [networks](#)

Keel: English

Tänu kuulamast!

hans.poldoja@lillekyla.tln.edu.ee

skype: hanspoldoja

<http://www.hanspoldoja.net>